

LED DALI PWM Dimmer 4 Kanal - DT8 mit OLED Display

Bedienungsanleitung



Artikel Nr.: LC-004-024

1. Produktbeschreibung

Der DALI PWM Dimmer mit 4 Ausgangskanälen ist verwendbar für Dynamic White bzw. Tunable White, RGB und RGBW Anwendungen. Für reine Mono Anwendungen ist der DALI PWM Dimmer 4 Kanäle nicht geeignet. Mittels Tasten und OLED Display können die DALI-Adressen und die DALI Gruppenzuordnung vorgenommen werden. Der Dimmer verfügt über 4 Ausgangskanäle mit je 5A Ausgangsstrom.

2. Leistungsparameter

Versorgungsspannung	12-36VDC
Max. Ausgangsstrom	4 Kanäle x 5A
Max. Ausgangsleistung	4x60W (12V) oder 4x120W (24V)
Eingangssignal	DALI
Ausgangssignal	PWM Frequenz 250HZ bis 30KHz in 11 Stufen einstellbar
Anschlussklemmen	Steckklemmen mit 0,5mm ² bis 1,5mm ²
Abmessung (L x B x H)	170 x 53,4 x 28mm
Gewicht	137g

3. Beschreibung

1. Betriebsspannung 12-36VDC
2. Vier PWM Ausgangskanäle mit gemeinsamen Pluspol
3. Jedes Gerät wird über eine einzige DALI-Adresse angesteuert
4. PWM Ausgangsfrequenz zwischen 250HZ und 30KHz in Stufen einstellbar
5. DALI Master Funktion
6. Mittels Tasten und OLED Display können die DALI-Adresse, Gruppenzuordnung sowie weitere Parameter wie Min/Max. Level, Power on Level, System Failure Level, Fade Time, Fade Rate und DT8 Colour Type eingestellt werden.

Menü Einstellungen:

Nachdem Sie den Dimmer korrekt verkabelt haben, schalten Sie diesen ein, die OLED Anzeige zeigt A-00.



Dies bedeutet das diesem Gerät werksseitig die DALI Adresse 00 und die Farbeinstellung auf TC eingestellt wurde. Klicken Sie auf „Menü“ um in die Menüauswahl zu gelangen. Mit den Tasten „Up“ and „Down“ werden die Inbetriebnahme,- und Konfigurationsoptionen auf dem Display angezeigt:

1. Set Addr. : hier können Sie dem Gerät eine DALI Adresse zuweisen
2. Set Group: hier können Sie das Gerät einer oder mehrerer DALI Gruppen zuweisen
3. Save Scene: hier können Sie bis zu 16 Szenen konfigurieren und speichern
4. Go to Scene: hier können Sie die gespeicherten Szenen aufrufen
5. Set Out Level: hier können Sie die Helligkeit einstellen
6. Set Time Rate: hier kann die Fade Time und Fade Rate eingestellt werden
7. Set Power Min: hier kann der Mindestdimmwert eingestellt werden
8. Set Power On: hier kann der Zustand nach Netzzurückkehr eingestellt werden
9. Sys Sys Fail: Werteinstellung bei Ausfall der DALI - Stromversorgung
10. Colour type: Einstellung von DT8 Farbtyp, TC (Tunable White) , XY (RGB) , RGBWA (RGBW), XY + TC (RGB +Tuneable White) und RGB + TC (RGB + Tuneable White)

Wenn der Farbtyp auf XY gesetzt ist, gibt es folgende Optionen:

11. Set Zero Addr.: Stellen Sie die DALI Adresse auf 0/1 ein
12. Set PWM frequency: Stellen Sie die PWM Ausgangsfrequenz ein
13. Reset: Rücksetzen auf Werkseinstellung

Wenn der Farbtyp auf RGBWA gesetzt ist, gibt es folgende Optionen:

11. Set channel: Anzahl der Kanäle einstellen, 3 (RGB), 4 (RGBW) und 5 (RGBWA) einstellbar
12. Set Zero Addr.: Stellen Sie die DALI Adresse auf 0/1 ein
13. Set PWM frequency: Stellen Sie die PWM Ausgangsfrequenz ein
14. Reset: Rücksetzen auf Werkseinstellung

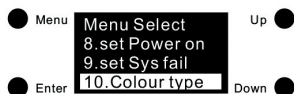
Wenn der Farbtyp auf Tc, XY+TC oder RGB+TC gesetzt ist, gibt es folgende Optionen:

11. Set wm cl ph: Legen Sie eine physikalische Untergrenze und eine physikalische Obergrenze für die Farbtemperatur des Gerätes fest
12. Set wm cl tc: Stellen Sie den Farbtemperaturbereich ein, in dem die Farbtemperatur des Gerätes geändert werden kann. Der Farbtemperaturbereich ist auf die physikalischen Ober,- und Untergrenzen beschränkt.
13. Set Zero Addr.: Stellen Sie die DALI Adresse auf 0/1 ein
13. Set PWM frequency: Stellen Sie die PWM Ausgangsfrequenz ein
14. Reset: Rücksetzen auf Werkseinstellung

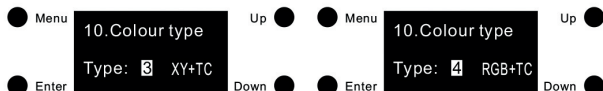
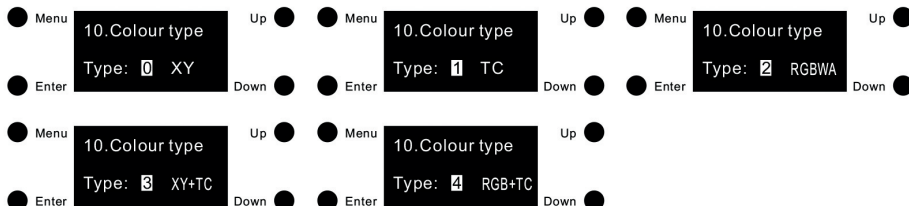
Farb,- bzw. LED Typ Einstellung:

Bitte stellen Sie vor der Inbetriebnahme und Konfiguration zunächst den DT8-Farbtyp für das Gerät entsprechend der LED ein, die vom DALI Master Controller unterstützt wird

1) Drücken Sie mit der „Down“ Taste im Menu und wählen Sie Punkt „10. Colour Type“ aus



2) Drücken Sie die „Enter“ Taste um in das „10. Colour type“ Menü einzusteigen. Nochmaliges drücken der „Enter“ Taste um zur Auswahl „Farbtyp bzw. LED Art“ zu gelangen. Mit der „Up“ und „Down“ Taste können Sie nun zwischen 0-4 auswählen. Zur Bestätigung der Auswahl nochmals „Enter“ drücken um diese zu speichern.



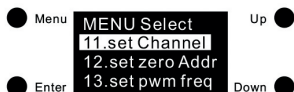
Anmerkung:

- .) Wenn der Farbtyp auf XY (0) eingestellt wird, steuert das Gerät RGB LED's
- .) Wenn der Farbtyp auf Tc (1) eingestellt wird, steuert das Gerät Tunable White (z.B. Dynamic White) LED's
- .) Wenn der Farbtyp auf RGBWA (2) eingestellt ist, steuert das Gerät RGB (3 Kanäle), RGBW (4 Kanäle)
- .) Wenn der Farbtyp auf XY+TC (3) eingestellt wird, steuert das Gerät RGB + Tunable White LED's gemeinsam
- .) Wenn der Farbtyp auf RGB+TC (5) eingestellt wird, steuert das Gerät RGB + Tunable White LED's gemeinsam

Auswahl der Ausgangskanäle (nur für RGB, RGBW, RGBWA)

Bei dieser Einstellung können Sie die Art der angeschlossenen LED bzw. Kanäle festlegen.

1) Um die LED Art einzustellen drücken Sie die „Menü“ Taste um in das Hauptmenü zu gelangen. Danach wählen Sie mit der „Down“ Taste den Menüpunkt „11. set Channel“ aus.



2) Drücken Sie „Enter“ um in das „Set channel“ Menü zu gelangen. Danach nochmals „Enter“ um zur Auswahl zu gelangen. Hier können Sie mit „Up“ and „Down“ zwischen 3/4/5 Kanälen auswählen. Um die Eingabe zu bestätigen, drücken Sie nochmals „Enter“.



Anmerkung:

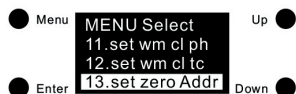
3 Kanäle = RGB, 4 Kanäle = RGBW, 5 = RGBW + Amber

Werkseinstellung ist 4 = RGBW voreingestellt

Set zero Addr.

Unter diesem Menüpunkt kann die Start DALI Adresse eingestellt werden.

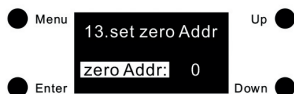
3) Hierzu drücken Sie die „Menü“ Taste um die Menüauswahl zu gelangen. Mit der „Down“ Taste gehen Sie zu Menüpunkt „13. set zero Addr“



4) Drücken Sie „Enter“ um in das Menü „13. set zero Addr“ einzusteigen. Danach nochmals „Enter“ um den Cursor auf den Menüpunkt „zero Addr:“ zu schalten. Hier wählen Sie mit den „Up/Down“ Tasten zwischen 0/1 die DALI Startadresse aus. Um die Auswahl zu bestätigen, drücken Sie nochmals die „Enter“ Taste.

0 bedeutet die DALI-Startadresse ist 00 und die DALI Adressen sind 00-63.

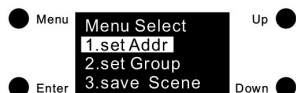
1 bedeutet die DALI-Startadresse ist 01 und die DALI Adressen sind 01-64.



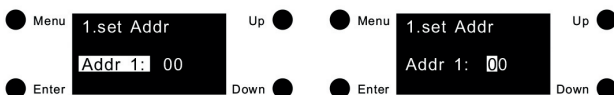
Anmerkung: Werksseitig ist die DALI-Startadresse 00 eingestellt.

Set Addr.

1) Sobald der Farbtyp eingestellt ist, klicken Sie auf „Menü“ um zur Menüauswahl zurückzukehren. Drücken Sie auf „Up“ oder „Down“ um zum Menüpunkt „1. set Addr.“ zu gelangen und drücken Sie die „Enter“ Taste.



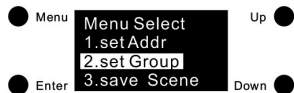
2) Nochmaliges drücken der „Enter“ Taste um den Cursor auf die erste Zahl der Einstellung zu bringen. Hier mit „Up“ oder „Down“ die entsprechende Auswahl tätigen. Danach „Enter“ drücken um auf die zweite Ziffernauswahl zu springen. Hier ebenfalls mit „Up“ und „Down“ die Auswahl treffen und mit „Enter“ bestätigen. Der Cursor springt auf „Addr. 1“ zurück.



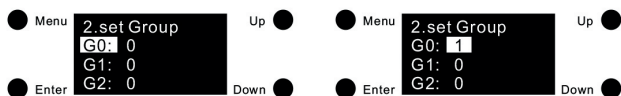
Die DALI Adresse ist einstellbar von 00-63-FF, Werksseitig ist 00 eingestellt. FF bedeutet das keine DALI Adresse zugewiesen ist.

Set Group

1) Drücken Sie die „Menü“ Taste um in die Menüauswahl zu gelangen. Mit „Down“ wählen Sie den Menüpunkt „2. set Group“ aus.

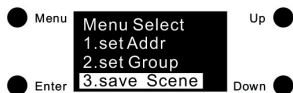


2) Drücken Sie die „Enter“ Taste um in die Menüauswahl „2. set Group“ zu gelangen. Das Gerät kann insgesamt 16 Gruppen zugewiesen werden (G0-G15). Drücken Sie „Enter“ um den Cursor zur jeweiligen Gruppe zu steuern und mit „Up/Down“ schalten Sie die jeweilige Gruppe an oder aus. 0 bedeutet das das Gerät dieser Gruppe nicht zugeordnet ist. 1 bedeutet das das Gerät in dieser Gruppe zugeordnet wurde. Nach Fertigstellung drücken Sie Enter. In Werkseinstellung ist das Gerät keiner Gruppe zugewiesen.



Set Scene









1) Drücken Sie die „Menü“ Taste um in die Menüauswahl zu gelangen. Mit „Down“ wählen Sie den Menüpunkt „3. save Scene“ aus.



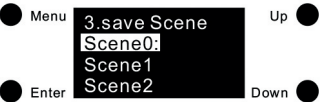

2) Drücken Sie „Enter“ um in den Menüpunkt „3. save Scene“ zu gelangen. Das Gerät kann insgesamt 16 verschiedene Szenen (Scene 0 - Scene 51) speichern. Drücken Sie hier „Up“ oder „Down“ um die jeweilige Szene auszuwählen, danach drücken Sie „Enter“ um die jeweilige Szene zu bearbeiten. Verschiedene LED Typen haben verschiedene Einstellungsparameter. Nachstehend die Möglichkeiten:

Farbtyp	Scene Setting	
XY = RGB		
	<p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254, 255 = MASK, „X coord“ bedeutet X-Koordinaten Wert für Farbauswahl „Y coord“ bedeutet Y-Koordinaten Wert für Farbauswahl</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p>	

Farbtyp	Scene Setting
XY = RGB	<p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die XY-Koordinaten für die Farbauswahl einstellen. Hier drücken Sie die „Down“ Taste um den Cursor auf die „X coord.“ Auswahl zu stellen. Hier drücken Sie „Enter“ um auf die erste „F“ der Anzeige zu kommen. Danach drücken Sie „Down“ um die Farbkoordinaten zu ändern. Nach Fertigstellung drücken Sie „Enter“ und die „Down“ Taste um auf das Feld „Y coord.“ zu gelangen. Hier können Sie mit „Enter“ und „Down“ ebenfalls den Wert einstellen. Nach erfolgter Einstellung drücken Sie „Enter“ und können wie oben beschrieben insgesamt 16 verschiedene Szenen bearbeiten.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). 255 (MASK). Werkseinstellung ist 255 (MASK).</p> <p>XY Koordinaten Einstellwert: 0.01-0.99-FF, Werkseinstellung ist FF</p>

Farbtyp	Scene Setting
Tc = Tuneable White	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  Menu  Up  Enter </div> <div style="background-color: black; color: white; padding: 5px; border: 1px solid black;"> 3.save Scene Scene0 Scene1 Scene2 </div> <div style="text-align: center;">  Down </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  Menu  Up  Enter </div> <div style="background-color: black; color: white; padding: 5px; border: 1px solid black;"> 3.save Scene Power255 TC:FFFFFK </div> <div style="text-align: center;">  Down </div> </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254, 255 = MASK „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück. Bei nochmaligem drücken der „Enter“ Taste können Sie wieder die gewünschte Szene auswählen und wie oben beschrieben insgesamt 16 verschiedene Szenen bearbeiten.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). 255 (MASK). Werkseinstellung ist 255 (MASK). Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K-FFFFFK. Werkseinstellung ist FFFFFK</p>

Farbtyp	Scene Setting
RGBW	<div>   </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254, 255 = MASK „RGBW“ bedeutet den Farbwert des einzelnen Farbkanals</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität drücken Sie „Down“ um den Cursor auf die Auswahl „R“ zu setzen um den roten Kanal einstellen zu können. Mit „Up“ oder „Down“ stellen Sie die vordere Zahl der Anzeige ein. Mit „Enter“ kommen Sie zur zweiten Stelle der Anzeige, nochmaliges Enter auf die dritte Stelle. Nach Einstellung drücken Sie auf „Enter“ und der Cursor springt auf die Auswahl „R“ zurück. Mit „Down“ kommen Sie zur Auswahl „G“. Hier kann der grüne Kanal eingestellt werden. Auswahl „B“ ist der blaue Kanal, Auswahl „W“ der weisse Kanal. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Szenenauswahl zurück. Hier können Sie wieder die gewünschte Szene auswählen und wie oben beschrieben insgesamt 16 verschiedene Szenen bearbeiten.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). 255 (MASK). Werkseinstellung ist 255 (MASK). R, G, B, W Werteinstellung: 000 (0%) - 255 (100%) Werkseinstellung ist 255</p>

Farbtyp	Scene Setting
XY+Tc = RGB + Tuneable White	<div>   </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254, 255 = MASK, „X coord“ bedeutet X-Koordinaten Wert für Farbauswahl „Y coord“ bedeutet Y-Koordinaten Wert für Farbauswahl „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p>

Farbtyp	Scene Setting
XY+Tc = RGB + Tuneable White	<p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die XY-Koordinaten für die Farbauswahl einstellen. Hier drücken Sie die „Down“ Taste um den Cursor auf die „X coord.“ Auswahl zu stellen. Hier drücken Sie „Enter“ um auf die erste „F“ der Anzeige zu kommen. Danach drücken Sie „Down“ um die Farbkoordinaten zu ändern. Nach Fertigstellung drücken Sie „Enter“ und die „Down“ Taste um auf das Feld „Y coord.“ zu gelangen. Hier können Sie mit „Enter“ und „Down“ ebenfalls den Wert einstellen. Nach erfolgter Einstellung drücken Sie „Enter“ und können wie oben beschrieben insgesamt 16 verschiedene Szenen bearbeiten.</p> <p>4) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück. Bei nochmaligem drücken der „Enter“ Taste können Sie wieder die gewünschte Szene auswählen und wie oben beschrieben insgesamt 16 verschiedene Szenen bearbeiten.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). 255 (MASK). Werkseinstellung ist 255 (MASK). XY Koordinaten Einstellwert: 0.01-0.99-FF, Werkseinstellung ist FF Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K-FFFFFK. Werkseinstellung ist FFFFFK</p>

Farbtyp	Scene Setting
RGB + Tc = RGB + Tuneable White	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> </div> <div style="text-align: center;"> </div> </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254, 255 = MASK „RGBW“ bedeutet den Farbwert des einzelnen Farbkanals „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtinensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität drücken Sie „Down“ um den Cursor auf die Auswahl „R“ zu setzen um den roten Kanal einstellen zu können. Mit „Up“ oder „Down“ stellen Sie die vordere Zahl der Anzeige ein. Mit „Enter“ kommen Sie zur zweiten Stelle der Anzeige, nochmaliges Enter auf die dritte Stelle.</p>

Farbtyp	Scene Setting
RGB + Tc = RGB + Tuneable White	<p>Nach Einstellung drücken Sie auf „Enter“ und der Cursor springt auf die Auswahl „R“ zurück. Mit „Down“ kommen Sie zur Auswahl „G“. Hier kann der grüne Kanal eingestellt werden. Auswahl „B“ ist der blaue Kanal, Auswahl „W“ der weisse Kanal. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Szenenauswahl zurück. Hier können Sie wieder die gewünschte Szene auswählen und wie oben beschrieben insgesamt 16 verschiedene Szenen bearbeiten.</p> <p>4) Nach Einstellung der RGB Werte können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte und sechste Stelle um die Werte einstellen zu können. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück. Bei nochmaligem drücken der „Enter“ Taste können Sie wieder die gewünschte Szene auswählen und wie oben beschrieben insgesamt 16 verschiedene Szenen bearbeiten.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). 255 (MASK). Werkseinstellung ist 255 (MASK). R, G, B, W Werteinstellung: 000 (0%) - 255 (100%) Werkseinstellung ist 255 Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K-FFFFFK. Werkseinstellung ist FFFFFK</p>

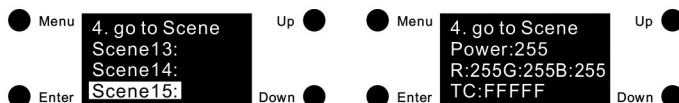
Go to Scene

1) Drücken Sie „Menü“ um in die Menüauswahl zu gelangen. Mit „Up“ bzw. „Down“ wählen Sie die Auswahl „4. go to Scene“.



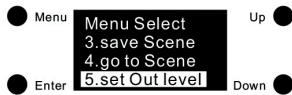
2) Drücken Sie „Enter“ um die „4. go to Scene“ Auswahl auszuwählen. Sie können hier nun aus 16 konfigurierten Szenen auswählen. (scene0 - scene15)

3) Mit „Up“ and „Down“ kann die gewünschte Szene aufgerufen werden. Mit „Enter“ werden die eingestellten Werte am Display angezeigt.





Set Out Level

1) Unter diesem Menüpunkt kann das Set Out Level manuell eingestellt werden. Drücken Sie hierzu die „Menü“ Taste um in das Hauptmenü zu gelangen. Mit „Up“ bzw. „Down“ wählen Sie den Menüpunkt „5. set Out level“.

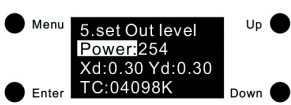


2) Drücken Sie „Enter“ um das „set Out level“ Menü zu bearbeiten. Verschiedene LED Typen haben verschiedene Einstellungsparameter. Nachstehend die Möglichkeiten:

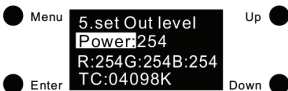
Farbtyp	Out Level Setting
XY = RGB	<div data-bbox="301 560 591 651"> <p>The diagram shows a menu interface with three options: '5.set Out level', 'Power:254', 'X coord: 0.32', and 'Y coord: 0.32'. The '5.set Out level' option is highlighted. Arrows indicate the navigation path: from '5.set Out level' to 'Power:254' (labeled 'Up') and 'X coord: 0.32' (labeled 'Down').</p> </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254 „X coord“ bedeutet X-Koordinaten Wert für Farbauswahl „Y coord“ bedeutet Y-Koordinaten Wert für Farbauswahl</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die XY-Koordinaten für die Farbauswahl einstellen. Hier drücken Sie die „Down“ Taste um den Cursor auf die „X coord.“ Auswahl zu stellen. Hier drücken Sie „Enter“ um auf die erste „F“ der Anzeige zu kommen. Danach drücken Sie „Down“ um die Farbkoordinaten zu ändern.</p> <p>Nach Fertigstellung drücken Sie „Enter“ und die „Down“ Taste um auf das Feld „Y coord.“ zu gelangen. Hier können Sie mit „Enter“ und „Down“ ebenfalls den Wert einstellen. Nach erfolgter Einstellung drücken Sie „Enter“.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). Werkseinstellung ist 254.</p> <p>XY Koordinaten Einstellwert: 0.01-0.99. Werkseinstellung ist X=0.32, Y=0.32</p>

Farbtyp	Out Level Setting
<p>Tc = Tuneable White</p>	<div data-bbox="306 156 594 245">  </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254 „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%) Werkseinstellung ist 254 Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K Werkseinstellung ist 4098K</p>
Farbtyp	Out Level Setting
<p>RGBW</p>	<div data-bbox="302 1043 590 1133">  </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254 „RGBW“ bedeutet den Farbwert des einzelnen Farbkanals</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p>

Farbtyp	Out Level Setting
RGBW	<p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität drücken Sie „Down“ um den Cursor auf die Auswahl „R“ zu setzen um den roten Kanal einstellen zu können. Mit „Up“ oder „Down“ stellen Sie die vordere Zahl der Anzeige ein. Mit „Enter“ kommen Sie zur zweiten Stelle der Anzeige, nochmaliges Enter auf die dritte Stelle. Nach Einstellung drücken Sie auf „Enter“ und der Cursor springt auf die Auswahl „R“ zurück. Mit „Down“ kommen Sie zur Auswahl „G“. Hier kann der grüne Kanal eingestellt werden. Auswahl „B“ ist der blaue Kanal, Auswahl „W“ der weisse Kanal. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%) Werkseinstellung ist 254. R, G, B, W Werteinstellung: 000 (0%) - 255 (100%) Werkseinstellung ist 254 (99,6%)</p>

Farbtyp	Out Level Setting
XY+Tc = RGB + Tuneable White	<div style="text-align: center;">  </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254, 255 = MASK, „X coord“ bedeutet X-Koordinaten Wert für Farbauswahl „Y coord“ bedeutet Y-Koordinaten Wert für Farbauswahl „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die XY-Koordinaten für die Farbauswahl einstellen. Hier drücken Sie die „Down“ Taste um den Cursor auf die „X coord.“ Auswahl zu stellen. Hier drücken Sie „Enter“ um auf die erste „F“ der Anzeige zu kommen. Danach drücken Sie „Down“ um die Farbkoordinaten zu ändern.</p> <p>4) Nach Einstellung der XY-Koordinaten können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and „Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können.</p>

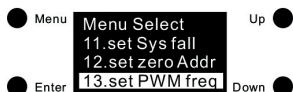
Farbtyp	Out Level Setting
XY+Tc = RGB + Tuneable White	<p>Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%) Werkseinstellung ist 254 XY Koordinaten Einstellwert: 0.01-0.99. Werkseinstellung ist X=0.30, Y=0.30 Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K Werkseinstellung ist 4098K</p>

Farbtyp	Out Level Setting
RGB + Tc = RGB + Tuneable White	 <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität 0-254, „RGB“ bedeutet den Farbwert des einzelnen Farbkanals „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität drücken Sie „Down“ um den Cursor auf die Auswahl „R“ zu setzen um den roten Kanal einstellen zu können. Mit „Up“ oder „Down“ stellen Sie die vordere Zahl der Anzeige ein. Mit „Enter“ kommen Sie zur zweiten Stelle der Anzeige, nochmaliges Enter auf die dritte Stelle.</p> <p>Nach Einstellung drücken Sie auf „Enter“ und der Cursor springt auf die Auswahl „R“ zurück. Mit „Down“ kommen Sie zur Auswahl „G“. Hier kann der grüne Kanal eingestellt werden. Auswahl „B“ ist der blaue Kanal. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“</p> <p>4) Nach Einstellung der RGB Werte können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and „Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück.</p>

Farbtyp	Out Level Setting
RGB + Tc = RGB + Tuneable White	Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). Werkseinstellung ist 254 R, G, B Werteinstellung: 000 (0%) - 255 (100%) Werkseinstellung ist 254 (99,6%) Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K Werkseinstellung ist 4098K

Set PWM freq

1) Unter diesem Menüpunkt kann die PWM Ausgangsfrequenz eingestellt werden. Drücken Sie hierzu die „Menü“ Taste um in das Hauptmenü zu gelangen. Mit „Up“ bzw. „Down“ wählen Sie den Menüpunkt „13. set PWM freq“.



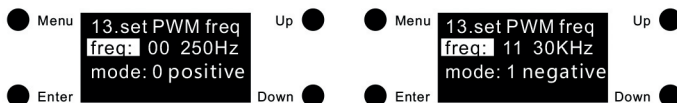
2) Drücken Sie „Enter“ um das „Set PWM freq“ Menü zu bearbeiten. Danach nochmals „Enter“ drücken um den Cursor auf die Position „0“ zu setzen. Drücken Sie hier „Up“ oder „Down“ um zwischen 00-11 (250Hz-30KHz) auszuwählen, danach „Enter“ drücken um die Eingabe zu bestätigen. Der Cursor springt auf „freq:“ zurück. Nachstehend die möglichen PWM Frequenzen laut nachstehender Tabelle:

Number	00	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11
Frequenz	250Hz	500Hz	1KHz	2KHz	3KHz	4KHz	5KHz	10KHz	15KHz	20KHz	25KHz	30KHz

3) Der Menüpunkt „Modus“ dient zur Einstellung des Dimmmodus. Zwei verschiedene Modi sind wählbar: Positive Dimmung (von 0% auf 100%) und negative Dimmung (von 100% auf 0%). Drücken Sie auf „Up“ um den Cursor auf „Modus“ zu bewegen. Klicken Sie anschließend auf „Enter“ um den Cursor auf „0“ zu setzen. Mit den Tasten „Up“ oder „Down“ können Sie zwischen 0/1 auswählen. Mit „Enter“ bestätigen Sie Ihre Eingabe.

0 = Positive Dimmung. Wenn der DALI Wert von 000 bis 254 eingestellt wird, verändert sich die Lichtintensitätsrichtung von 0% in Richtung 100%

1 = Negative Dimmung. Wenn der DALI Wert von 000 bis 254 eingestellt wird, verändert sich die Lichtintensitätsrichtung von 100% in Richtung 0%



Anmerkung Werkseinstellung :
PWM Frequenz ist 00 (250Hz)
Dimmmodus 0 Positive Dimmung

Set wm cl ph (nur für Farbtyp Tc, XY+Tc und RGB+Tc)

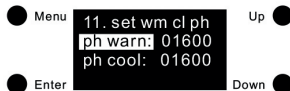
In dieser Konfiguration kann eine physikalische Untergrenze und eine physikalische Obergrenze für die Farbtemperatur des Gerätes festgelegt werden.

1) Nachdem Sie den Farbtyp auf Tc, XY+TC oder RGB+Tc gestellt haben, drücken Sie auf „Menü“ um zur Menüauswahl zu gelangen. Danach wählen Sie mit „Up“ oder „Down“ den Menüpunkt „11. set wm cl ph“ aus.



2) Drücken Sie „Enter“ um in das „11. set wm cl ph“ Menü zu gelangen. Hier haben Sie die Auswahl mit „ph warm“ mit der Sie untere physikalische Farbtemperatur Untergrenze und mit „ph cool“ die physikalische Farbtemperatur Obergrenze einstellen können.

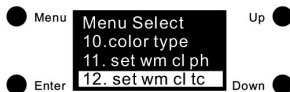
3) Drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die erste Zahl von „ph warm“ zu stellen. Mit „Up“ and „Down“ können Sie die Zahl verändert. Ein erneutes drücken von „Enter“ springt der Cursor auf die zweite Zahl die eingestellt werden kann. Danach Zahl 3, 4 und 5. Danach besätigen Sie die Eingabe mit „Enter“ und Sie können die „Ph cool“ physikalische Farbtemperatur Obergrenze einstellen.



Set wm cl tc (nur für Farbtyp Tc, XY+Tc und RGB+Tc)

In dieser Konfiguration wird der Farbtemperaturbereich des Gerätes eingestellt.

1) Nachdem Sie den Farbtyp afu Tc, XY+TC oder RGB+Tc gestellt haben, drücken Sie auf „Menü“ um zur Menüauswahl zu gelangen. Danach wählen Sie mit „Up“ oder „Down“ den Menüpunkt „11. set wm cl ph“ aus.



2) Drücken Sie auf „Enter“ um in die „11. set wm cl ph“ Auswahl einzusteigen. „warmest“ ist die wärmste Farbtemperatur. „coolest“ ist die kälteste Farbtemperatur.

3) Drücken Sie „Enter“ um den Cursor nach „warmest“ auf die erste Ziffer zu setzen und mit „Up“ and „Down“ können Sie die gewünschte Ziffer auswählen. Klicken Sie auf „Enter“ um die Eingabe zu bestätigen und den Cursor auf die 2. Stelle zu setzen, wiederholen Sie den Vorgang für die 3, 4 und 5. Stelle.


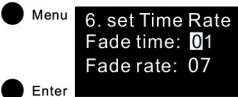
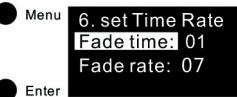
Danach drücken Sie „Enter“ und die „warmest“ Farbtemperatur ist eingestellt. Wiederholen Sie diesen Vorgang ebenso mit der „coolest“ Farbtemperatur.



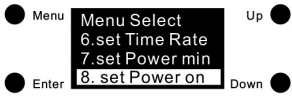
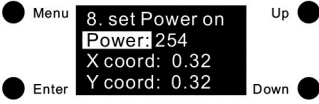
- .) Der einstellbare Farbtemperaturbereich: 01600-10000.
- Der wärmste Wert kann nicht niedriger sein als die physikalische Farbtemperatur Untergrenze
- Der kälteste Wert kann nicht höher sein als die physikalische Farbtemperatur Obergrenze
- Der kälteste Wert muss grösser sein als der wärmste Wert.
- .) Werkseinstellung für XY+Tc : ph warm 6493, ph cool 10000.
- .) Werkseinstellung für den RGB+Tc: ph warm 3003, ph cool 3003.



Einstellen der DALI Standard Parameter

Folgende DALI Standard Parameter können eingestellt werden:

DALI Standard Parameter	Erklärung
Fade Time	<p>1) Drücken Sie auf „Menü“ um zur Menüauswahl zu gelangen. Danach wählen Sie mit „Up“ oder „Down“ den Menüpunkt „6. set Time Rate“ aus.</p> 
	<p>2) Drücken Sie „Enter“ um in das Menü „6. set Time Rate“ einzusteigen. Danach drücken Sie nochmals „Enter“ um den Cursor auf die erste Ziffer zu setzen. Mit „Up“ und „Down“ kann die gewünschte Zahl ausgewählt werden. Um die Eingabe zu bestätigen und zur nächsten Ziffer zu gelangen, drücken Sie nochmals „Enter“. Hier stellen Sie ebenfalls die gewünschte Ziffer mit „Up“ und „Down“ ein. Damit die Eingabe gespeichert wird, drücken Sie „Enter“ und der Cursor springt auf „Fade time“ zurück.</p> <div></div>
	<p>3) Die ausgewählte Fade Time ist in Sekunden angegeben. Diese kann von 00-15 Sekunden eingestellt werden.</p> <p>Anmerkung: 00 Sekunden ist DALI Standardeinstellung. Diese ist die schnellste Fade Time. 15 Sekunden ist die langsamste Fade Time.</p>

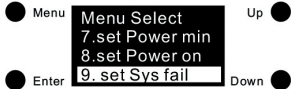
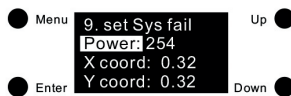
DALI Standard Parameter	Erklärung
<p>Fade Rate</p>	<p>1) Nach erfolgter Einstellung der „Fade Time“ können Sie mit der Taste „Down“ auf die Auswahl „Fade Rate“ springen. Hier drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die erste Zahl zu setzen. Mit „Up“ und „Down“ wählen Sie die gewünschte Ziffer aus. Mit „Enter“ springen sie mit dem Cursor auf die zweite Ziffer. Hier wählen sie ebenfalls mit „Up“ und Down“ die gewünschte Einstellung. Danach drücken Sie „Enter“ und der Cursor springt auf „Fade rate.“ zurück.</p> <div data-bbox="314 389 605 480"> </div> <p>2) Der gewählte Wert wird als Dimmgeschwindigkeit eingestellt. Es zeigt an, wieviele Schritte pro Sekunde die Lichtintensität geändert wird. Die Fade Rate wird mit den DALI-Befehlen Aufdimmen (Up) und Abdimmen (Down) aufgerufen. Die ausgewählte Fade Rate wird in Stufen pro Sekunde angegeben. Diese kann von 01-15 Stufen pro Sekunde eingegeben werden.</p> <p>Anmerkung: 07 Stufen pro Sekunde ist DALI Standard eingestellt. 15 Stufen pro Sekunde ist die schnellste Fade Rate und 01 Stufe pro Sekunde ist die langsamste Fade Rate.</p>
<p>Minimum Level</p>	<p>1) Drücken Sie auf „Menü“ um zur Menüauswahl zu gelangen. Danach wählen Sie mit „Up“ oder „Down“ den Menüpunkt „7. set Power min“ aus.</p> <div data-bbox="314 906 605 997"> </div> <p>2) Drücken Sie „Enter“ um in das Menü „7. set Power min“ einzusteigen. Danach drücken Sie nochmals „Enter“ um den Cursor auf die erste Ziffer zu setzen. Mit „Up“ und „Down“ kann die gewünschte Zahl ausgewählt werden. Um die Eingabe zu bestätigen und zur nächsten Ziffer zu gelangen, drücken Sie nochmals „Enter“. Hier stellen Sie ebenfalls die gewünschte Ziffer mit „Up“ und „Down“ ein. Diesen Vorgang wiederholen Sie mit Ziffer 3. Damit die Eingabe gespeichert wird, drücken Sie „Enter“ und der Cursor springt auf „Power min:“ zurück.</p> <div data-bbox="314 1270 605 1361"> </div> <p>3) Der gewählte Wert wird als Mindestpegel für das Betriebsgerät eingestellt. Dieser Wert kann beim Dimmen nicht unterschritten werden. Wertbereich: 000(0%)= bis 250 (98,4%), Werkseinstellung: 000 (0%)</p>


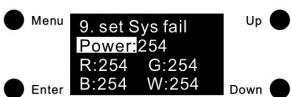
DALI Standard Parameter	Erklärung
Power On Level	<p>1) Drücken Sie auf „Menü“ um zur Menüauswahl zu gelangen. Danach wählen Sie mit „Up“ oder „Down“ den Menüpunkt „8. set Power on“ aus.</p>  <p>2) Drücken Sie „Enter“ um in das Menü „8. set Power on“ einzusteigen. Je nach eingestellten Farbtyp bzw. angeschlossener LED gibt es verschiedene Power on Einstellungen. Die eingestellten Werte sind die Werte die nach Netzzrückkehr aufgerufen werden. Die Power on Level Einstellungen für die verschiedenen Farbtypen bzw. angeschlossener LED sind wie folgt:</p> <p>Set XY Colour Power on</p> 
	<p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität „X coord“ bedeutet X-Koordinaten Wert für Farbauswahl „Y coord“ bedeutet Y-Koordinaten Wert für Farbauswahl</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die XY-Koordinaten für die Farbauswahl einstellen. Hier drücken Sie die „Down“ Taste um den Cursor auf die „X coord.“ Auswahl zu stellen. Hier drücken Sie „Enter“ um auf die erste der Anzeige zu kommen. Danach drücken Sie „Down“ um die Farbkoordinaten zu ändern.</p> <p>Nach Fertigstellung drücken Sie „Enter“ und die „Down“ Taste um auf das Feld „Y coord.“ zu gelangen. Hier können Sie mit „Enter“ und „Down“ ebenfalls den Wert einstellen. Nach erfolgter Einstellung drücken Sie „Enter“.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%) Werkseinstellung ist 254 (100%) XY Koordinaten Einstellwert: 0.01-0.99. Werkseinstellung ist X=0.32, Y=0.32</p>

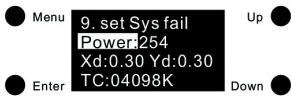
DALI Standard Parameter	Erklärung
Power On Level	<p>Set Tc Colour Power On</p>  <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and „Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%) Werkseinstellung ist 254 Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K Werkseinstellung ist 4098K</p> <p>Set RGBWA Colour Power On</p>  <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität „RGBW“ bedeutet den Farbwert des einzelnen Farbkanals</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p>

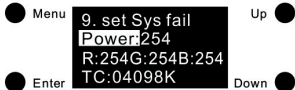
DALI Standard Parameter	Erklärung
Power On Level	<p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität drücken Sie „Down“ um den Cursor auf die Auswahl „R“ zu setzen um den roten Kanal einstellen zu können. Mit „Up“ oder „Down“ stellen Sie die vordere Zahl der Anzeige ein. Mit „Enter“ kommen Sie zur zweiten Stelle der Anzeige, nochmaliges Enter auf die dritte Stelle.</p> <p>Nach Einstellung drücken Sie auf „Enter“ und der Cursor springt auf die Auswahl „R“ zurück. Mit „Down“ kommen Sie zur Auswahl „G“. Hier kann der grüne Kanal eingestellt werden. Auswahl „B“ ist der blaue Kanal. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). Werkseinstellung ist 254 R, G, B, W Werteinstellung: 000 (0%) - 255 (100%) Werkseinstellung ist 254 (99,6%)</p> <p>Set XY+Tc Colour Power On</p> <div data-bbox="296 678 610 790"> </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität „X coord“ bedeutet X-Koordinaten Wert für Farbauswahl „Y coord“ bedeutet Y-Koordinaten Wert für Farbauswahl „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die XY-Koordinaten für die Farbauswahl einstellen. Hier drücken Sie die „Down“ Taste um den Cursor auf die „X coord.“ Auswahl zu stellen. Hier drücken Sie „Enter“ um auf die erste „F“ der Anzeige zu kommen. Danach drücken Sie „Down“ um die Farbkoordinaten zu ändern.</p> <p>4) Nach Einstellung der XY-Koordinaten können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können.</p>

DALI Standard Parameter	Erklärung
Power On Level	<p>Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%), Werkseinstellung 254 XY Koordinaten Einstellwert: 0.01-0.99., Werkseinstellung ist X=0.30, Y=0.30 Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K, Werkseinstellung ist 4098K</p> <div data-bbox="300 384 620 485"> </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität „RGBW“ bedeutet den Farbwert des einzelnen Farbkanals „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität drücken Sie „Down“ um den Cursor auf die Auswahl „R“ zu setzen um den roten Kanal einstellen zu können. Mit „Up“ oder „Down“ stellen Sie die vordere Zahl der Anzeige ein. Mit „Enter“ kommen Sie zur zweiten Stelle der Anzeige, nochmaliges Enter auf die dritte Stelle.</p> <p>Nach Einstellung drücken Sie auf „Enter“ und der Cursor springt auf die Auswahl „R“ zurück. Mit „Down“ kommen Sie zur Auswahl „G“. Hier kann der grüne Kanal eingestellt werden. Auswahl „B“ ist der blaue Kanal. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“</p> <p>4) Nach Einstellung der RGB Werte können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). Werkseinstellung ist 254 R, G, B, W Werteinstellung: 000 (0%) - 255 (100%) Werkseinstellung ist 254 (99,6%) Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K Werkseinstellung ist 4098K</p>

DALI Standard Parameter	Erklärung
System Failure Level	<p>1) Drücken Sie auf „Menü“ um zur Menüauswahl zu gelangen. Danach wählen Sie mit „Up“ oder „Down“ den Menüpunkt „9. set Sys fail“ aus.</p>  <p>2) Drücken Sie „Enter“ um in das Menü „9. set Sys fail“ einzusteigen. Je nach eingestellten Farbtyp bzw. angeschlossener LED gibt es verschiedene Sys fail Einstellungen. Die eingestellten Werte sind die Werte die nach Ausfall der DALI Leitung aufgerufen werden. Die Sys fail Einstellungen für die verschiedenen Farbtypen bzw. angeschlossener LED sind wie folgt:</p> <p>Set XY Colour System Failure</p> 
	<p>„Power“ bedeutet die Lichtintensität „X coord“ bedeutet X-Koordinaten Wert für Farbauswahl „Y coord“ bedeutet Y-Koordinaten Wert für Farbauswahl</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die XY-Koordinaten für die Farbauswahl einstellen. Hier drücken Sie die „Down“ Taste um den Cursor auf die „X coord.“ Auswahl zu stellen. Hier drücken Sie „Enter“ um auf die erste „F“ der Anzeige zu kommen. Danach drücken Sie „Down“ um die Farbkoordinaten zu ändern.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%) Werkseinstellung 254 XY Koordinaten Einstellwert: 0.01-0.99. Werkseinstellung ist X=0.32, Y=0.32</p>

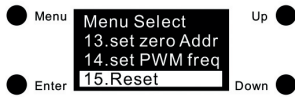
DALI Standard Parameter	Erklärung
Power On Level	<p>Set Tc Colour System Failure</p>  <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and „Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%) Werkseinstellung ist 254 Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K Werkseinstellung ist 4098K</p>
	<p>Set RGBWA Colour System Failure</p>  <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität „RGBW“ bedeutet den Farbwert des einzelnen Farbkanals</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p>

DALI Standard Parameter	Erklärung
System Failure Level	<p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität drücken Sie „Down“ um den Cursor auf die Auswahl „R“ zu setzen um den roten Kanal einstellen zu können. Mit „Up“ oder „Down“ stellen Sie die vordere Zahl der Anzeige ein. Mit „Enter“ kommen Sie zur zweiten Stelle der Anzeige, nochmaliges Enter auf die dritte Stelle.</p> <p>Nach Einstellung drücken Sie auf „Enter“ und der Cursor springt auf die Auswahl „R“ zurück. Mit „Down“ kommen Sie zur Auswahl „G“. Hier kann der grüne Kanal eingestellt werden. Auswahl „B“ ist der blaue Kanal. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). Werkseinstellung ist 254 R, G, B, W Werteinstellung: 000 (0%) - 255 (100%) Werkseinstellung ist 254 (99,6%)</p> <p>Set XY+Tc Colour System Failure</p> <div data-bbox="314 683 605 778">  </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität „X coord“ bedeutet X-Koordinaten Wert für Farbauswahl „Y coord“ bedeutet Y-Koordinaten Wert für Farbauswahl „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität können Sie die XY-Koordinaten für die Farbauswahl einstellen. Hier drücken Sie die „Down“ Taste um den Cursor auf die „X coord.“ Auswahl zu stellen. Hier drücken Sie „Enter“ um auf die erste „F“ der Anzeige zu kommen. Danach drücken Sie „Down“ um die Farbkoordinaten zu ändern.</p> <p>4) Nach Einstellung der XY-Koordinaten können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können.</p> <p>Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück.</p>

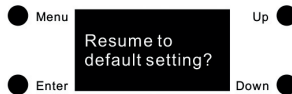
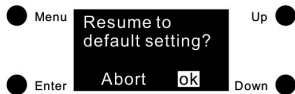
DALI Standard Parameter	Erklärung
<p>Power On Level</p>	<p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%), Werkseinstellung 254 XY Koordinaten Einstellwert: 0.01-0.99., Werkseinstellung ist X=0.30, Y=0.30 Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K, Werkseinstellung ist 4098K</p> <p>Set RGB+Tc Colour System Failure</p> <div data-bbox="314 363 609 453">  </div> <p>1) „Power“ bedeutet die Lichtintensität „RGBW“ bedeutet den Farbwert des einzelnen Farbkanals „TC“ bedeutet die Farbtemperatur</p> <p>2) Als erstes muss die Lichtintensität eingestellt werden. Hierzu drücken Sie „Enter“ um den Cursor auf die Auswahl „Power“ zu stellen. Danach drücken Sie „Up“ oder „Down“ um die erste Zahl der Lichtintensität einzustellen. Danach wieder „Enter“ und „Up“ und „Down“ um die zweite, das gleich noch einmal für die Dritte Ziffer. Zur Bestätigung drücken Sie „Enter“</p> <p>3) Nach Einstellung der Lichtintensität drücken Sie „Down“ um den Cursor auf die Auswahl „R“ zu setzen um den roten Kanal einstellen zu können. Mit „Up“ oder „Down“ stellen Sie die vordere Zahl der Anzeige ein. Mit „Enter“ kommen Sie zur zweiten Stelle der Anzeige, nochmaliges Enter auf die dritte Stelle.</p> <p>Nach Einstellung drücken Sie auf „Enter“ und der Cursor springt auf die Auswahl „R“ zurück. Mit „Down“ kommen Sie zur Auswahl „G“. Hier kann der grüne Kanal eingestellt werden. Auswahl „B“ ist der blaue Kanal. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“</p> <p>4) Nach Einstellung der RGB Werte können Sie die über „TC“ die Farbtemperatur einstellen. Hier drücken Sie auf „Down“ um den Cursor auf das erste „F“ der „TC“ zu stellen. Mittels „Up“ and Down“ wählen Sie den Wert der gewünscht wird. Mit „Enter“ springt der Cursor auf die zweite, dritte, vierte, fünfte Stelle um die Werte einstellen zu können. Nach Fertigstellung, drücken Sie nochmals „Enter“ und der Cursor springt auf die Menüauswahl „TC“ zurück.</p> <p>Anmerkung: Lichtintensitätseinstellung von 000 (0%) bis 254 (100%). Werkseinstellung ist 254 R, G, B, W Werteinstellung: 000 (0%) - 255 (100%), Werkseinstellung ist 254 (99,6%) Farbtemperatureinstellung: 01600K-10000K, Werkseinstellung ist 4098K</p>

Reset

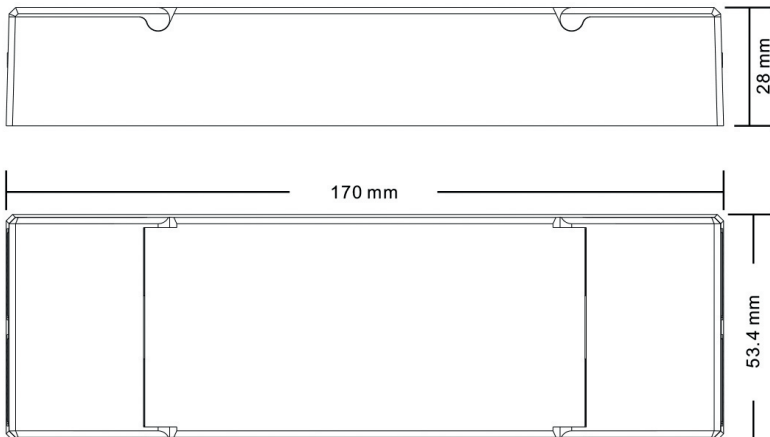
1) Diese Einstellung dient dazu, das Gerät auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen. Drücken Sie auf „Menü“ um zur Menüauswahl zu gelangen. Danach wählen Sie mit „Up“ oder „Down“ den Menüpunkt „Reset“ aus.



2) Klicken Sie auf „Enter“, um den Menüpunkt „15. Reset“ zu öffnen, klicken Sie auf „Up“ und „Down“, um den Cursor zu bewegen. „Abort“ bedeutet Abbrechen des Zurücksetzens, „OK“ bedeutet Bestätigen des Zurücksetzens des Gerätes auf Werkseinstellungen. Mit „Enter“ bestätigen Sie die gewünschte Funktion. Das Gerät bestätigt das Zurücksetzen auf Werkseinstellung in dem die Anzeige „Wiederherstellen auf Werkseinstellung“ blinkt und das Gerät startet neu.



Produkt Abmessungen



Anschluss Diagram

